

「第17回ブリヂストンこどもエコ絵画コンクール」 約53,000点の応募作品から大賞5作品を含む入賞作品を発表

ブリヂストンスポーツ株式会社は、株式会社ブリヂストンが主催し、当社が協賛する「第17回ブリヂストンこどもエコ絵画コンクール」の入賞作品を発表しました。

今回のテーマは「みらいにつたえたいしぜん」で、子どもたちが日常や旅先で触れ合った自然を題材にした、自由で個性あふれる作品を募集しました。全国各地から52,685点の応募を頂き、その中から公正かつ厳正な審査の結果、ブリヂストン大賞5点をはじめとする100点の入賞作品を選出しました。

ブリヂストン大賞5点とブリヂストンスポーツ賞10点は以下の通りです。

【ブリヂストン大賞 受賞作品】



伊藤勇人さん
「よみがえる森」



岩瀧藍里さん
「初夏の草花」



大木陽道さん
「おぼえているかな、ぼくのこと…」



坪根世奈さん
「てんとう虫になった、わたし」



豊野真弓さん
「森の木」

本件に関するお問合せ先

<報道関係> 広報・ブランド管理室 TEL:03-5425-8650 <お客様> お客様コールセンター TEL:0120-116613

【ブリヂストンスポーツ賞】



宮地 ゆらさん
「いやのかずら橋」



西村 悠さん
「池の世界」



淵 小佑紀さん
「夕陽に光る稲穂」



松永 開さん
「雪間のがやく川」



植田 沙帆さん
「おしくらまんじゅうシマエナガ」



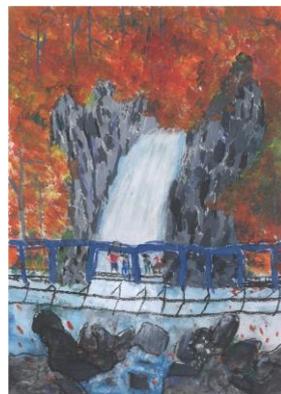
新関 琥太郎さん
「雪景色の中に勇ましく立つ寒立馬」



田上 集晴さん
「地底の冒険」



坂本 篤翔さん
「アリさんだって生きているんだ！」



大東 優月さん
「滝と紅葉が見える吊り橋」



古山 綾友里さん
「上高地・梓川の清流と奥穂高岳」

入賞作品 100 点は、7 月末(予定)までミュージアムタワー京橋※1(東京都中央区京橋 1-7-2)1 階の Bridgestone Cross Point(ブリヂストン クロス ポイント)※2 にて展示されます。また、5 月からは受賞作品でラッピングされた都営バスの運行もスタートします。ラッピングバスは東京駅から晴海、有明間を運行する都 05 路線に採用されます。



ブリヂストングループは、2003 年より毎年「ブリヂストンこどもエコ絵画コンクール」を開催しています。現在まで、延べ 527,362 点の絵が寄せられました。このコンクールでは、子どもたちに環境・自然をテーマに絵を描いてもらい、それを通じて、大人も含めた多くの人々に環境・自然の大切さを伝えていきたいと考えています。

受賞作品につきましては、下記ウェブサイトをご参照ください。

https://www.bridgestone.co.jp/csr/soc/eco_project/ecokaiga/17th/winner.html

【コンクールの詳細】

1. コンクール名:「第 17 回ブリヂストンこどもエコ絵画コンクール」
2. 絵画テーマ:「みらい に つたえたい しぜん」
3. 応募期間: 2019 年 12 月 1 日～2020 年 1 月 24 日
4. 応募資格: 小学 6 年生以下(0 歳～小学 6 年生まで)の日本国内在住の方
5. 審査員: ヒサ クニヒコ(漫画家)
ミロコマチコ(画家・絵本作家)
貝塚 健(公益財団法人 石橋財団アーティゾン美術館 教育普及部長)
江藤 彰洋(株式会社ブリヂストン代表執行役 COO 兼 社長)
磯部 正博(株式会社ブリヂストン常務執行役員 日本タイヤ事業管掌
兼 ブリヂストンタイヤジャパン株式会社 代表取締役会長)
6. 受賞者数:
＜個人賞＞ブリヂストン大賞 5 名、ブリヂストンスポーツ賞 10 名、ブリヂストンサイクル賞 10 名、
ターナー色彩特別賞 5 名、ターナー色彩賞 70 名、
ブリヂストン従業員賞 3 名(ターナー色彩賞とのダブル受賞)、エコ絵画賞 2,000 名
＜団体賞＞団体上位賞 19 団体

後援 文部科学省、環境省

協賛 ターナー色彩株式会社、ブリヂストンスポーツ株式会社、ブリヂストンサイクル株式会社

協力 公益財団法人 石橋財団

※1 株式会社ブリヂストンが長年にわたり本社機能を設置していたビル所在地に 2019 年 7 月に竣工したビル。
低層部では「アーティゾン美術館(旧:ブリヂストン美術館)」が開館しています。

※2 ブリヂストングループのデザイン・ブランドを核とした社内外交流・共創活動の拠点。

以上